



СТУДЕНЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ФИЛОЛОГИИ

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ФИЛОЛОГИИ

Англоязычные заимствования в русскоязычных молодёжных медиа

Корпусное исследование 1200 публикаций четырёх молодёжных изданий за 2024–2025 годы: тематические группы, динамика и степень освоенности заимствований.

АВТОР

**Соколова Мария
Дмитриевна**

РОЛЬ

**Студен
тка**

АУДИТОРИЯ

**Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. Верещагина Е. П. · Институт
филологии и журналистики · 2026**

— АКТУАЛЬНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

Англицизмы из соцсетей массово переходят в тексты молодёжных изданий

Массовый переход

Англицизмы из соцсетей и блогов активно проникают в тексты молодёжных онлайн-изданий, формируя новый пласт медиалексики.

Пробел в описании

Отсутствует целостное описание объёма, тематической структуры и графической освоенности заимствований в корпусе 2024–2025 годов.

— ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель — выявить и описать англоязычные заимствования в молодёжных медиа

01

Сформировать корпус

Собрать публикации четырёх молодёжных изданий за 2024–2025 годы в единый корпус для анализа.

02

Отобрать заимствования

Выделить англоязычные заимствования по разработанным критериям отнесения.

03

Классифицировать и оценить

Распределить заимствования по тематическим группам, оценить динамику по полугодиям и степень графической освоенности.

— МАТЕРИАЛ ИССЛЕДОВАНИЯ

Корпус публикаций молодёжных медиа

1 200

Публикаций

в четырёх онлайн-изданиях

4

Издания

молодёжные онлайн-медиа

2024–2025

Период

2024–2025 годы

1,8 млн

Словоупотреблений

общий объём корпуса

Методика отбора и классификации заимствований

1

Отбор публикаций

Из 1200 публикаций четырёх изданий за 2024–2025 гг. отобраны тексты с потенциальными заимствованиями.



2

Выявление и верификация

Автопоиск по маркерам латиницы и частотным англицизмам; ручная проверка по критериям: этимология, фонетико-графическая адаптация, семантика.



3

Классификация по группам

Распределение по тематическим группам: технологии, мода, музыка, повседневное общение.



4

Кодирование графической формы

Фиксация графического облика: кириллица, латиница или смешанное написание.

Тематические группы заимствований



■ Технологии

40%

■ Мода

25%

■ Музыка

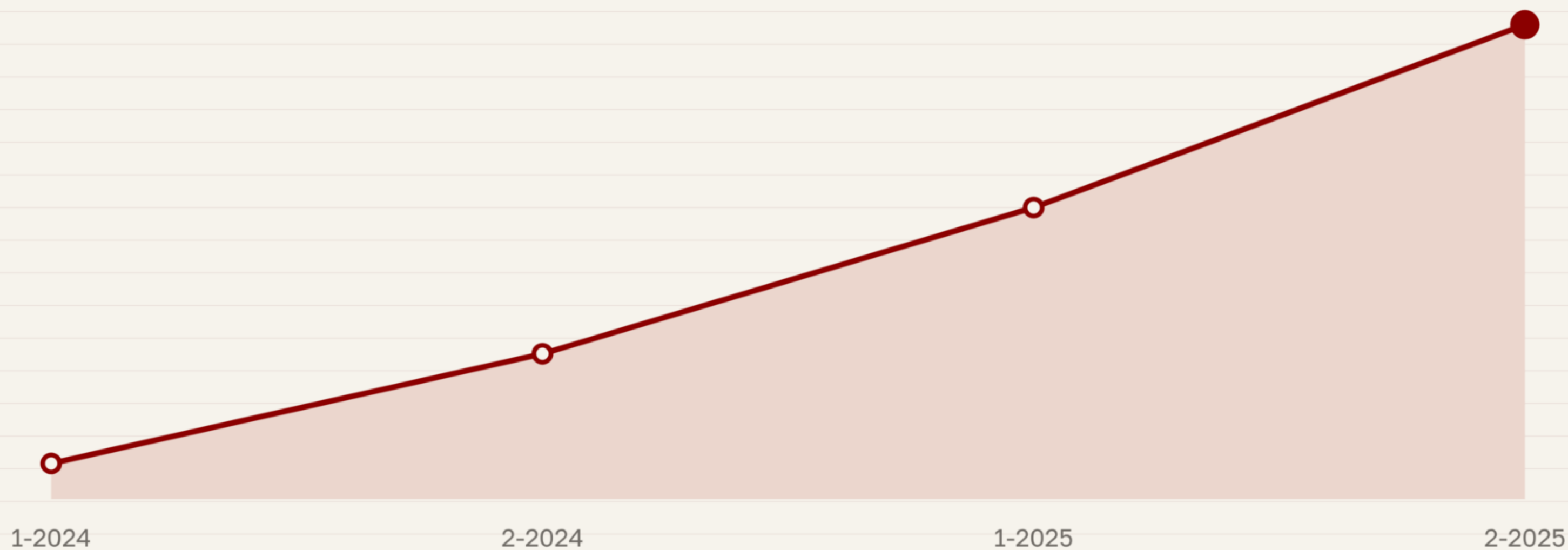
15%

■ Повседневное общение

20%

Доля заимствований растёт от полугодия к полугодию

Доля англоязычных заимствований в общем объёме словоупотреблений, %



За два года доля выросла в два раза — с 1,2% до 2,4%

Графическая освоенность заимствований



■ Кириллица

68%

■ Латиница

32%

Что осталось за рамками

- ◆ **Корпус ограничен** Только четыре издания и период 2024–2025 годов, поэтому выводы не экстраполируются на все медиа.
- ◆ **Не изучалась устная речь** Комментарии, мессенджеры и разговорная коммуникация остались за рамками анализа.
- ◆ **Только английский язык** Заимствования из других языков не рассматривались, что сужает общую картину.
- ◆ **Без семантических сдвигов** Полный анализ изменений значений заимствований не проводился — это перспектива.

Выводы и перспективы

- 01** Англицизмы концентрируются в группах технологий и повседневного общения — это отражает цифровизацию коммуникации молодёжи.
- 02** Доля заимствований устойчиво растёт по полугодиям с 2024 по 2025 год, что подтверждает актуальность наблюдения за процессом.
- 03** Большинство заимствований осваивается графически, что говорит о начале их адаптации в русском языке.
- 04** Перспективы: расширение корпуса до 10 изданий, анализ устных жанров и словообразовательной адаптации.